

# CD 19:57

CHRISTOPH BÜRGIN BUCHENSTRASSE 63 CH 8212 NEUHAUSEN AM RHEINFALL

## MEHR LIEDER IN SCHAFFHAUSER MUNDART

Drei Jahre nach „Chömmmer So Lo“ präsentiert Christoph Bürgin mit „19:57“ seine zweite CD mit 12 neuen Liedern in Schaffhauser Mundart.

Das bewährte Konzept „Liedermacher trifft Jazz“ wurde beibehalten und weiter ausgebaut. Alle 12 Lieder wurden für „19:57“ mit Band, Gastmusikern und teilweise wuchtiger Instrumentierung eingespielt.

Im Zentrum stehen nach wie vor die Texte und die diversen, von Christoph Bürgin gespielten akustischen und elektrischen Gitarren und seine Stimme, um die der Produzent Rolf Stauffacher den Konzertflügel, die Hammondorgel, den Elektrobass, das Schlagzeug und die Bläser arrangiert hat.

Die bewährte Band mit Mark Koch (markkoch.ch) an den Tasten, Peter Fischer (peterfischer.be) Drums und Heidi Moll (Moll & Fischer) Bass spielten im Juli 2018 im Mazzive Sound Studio in Bellmund die Basistracks ein, welche später weiterbearbeitet und ergänzt wurden.

Die Schweizer Sackpfeife spielte Urs Klauser von Tritonus, die Uilleann Pipes Michael Hugi von Koenix.

Die musikalischen Vorbilder Van Morrison, James Taylor, Paul Simon, Tom Waits, Gianmaria Testa, um nur einige zu nennen, werden nicht verleugnet, allerdings auch nicht offensichtlich kopiert.

Textlich werden der Raum Untersee und Rhein, Stadt- und Dorfgeschichten und politische Aktualität mit einer Prise Fernweh verwoben; wir reisen von Irland

über Schaffhausen bis in den tiefen Süden Italiens. Die Hexenverfolgung in Schaffhausen um 1653 und aktuelle politische Begebenheiten werden ebenso thematisiert wie die Sehnsucht nach Natur und Beschaulichkeit, die

Lust am (Ver-)reisen und das unvermeidbar darauf folgende Heimweh.

Die musikalische Weiterentwicklung von Christoph Bürgin ist auf „19:57“ gut hörbar. Das musikalische Spektrum reicht von der Popnummer, der verträumten Ballade, dem klassischen SingerSongwriter-Lied und ziemlich dreckigem Blues bis zum Bossa. Ein Jahr on the road mit Koenix und zahlreiche Solo- und Duokonzerte in der Schweiz, in Deutschland und in Österreich haben Eindrücke und Spuren hinterlassen, die jetzt in den neuen Liedern zum Ausdruck kommen.



### Trackliste:

- 01 Im Trüebe fische
- 02 Scho no schaad
- 03 Fischerboot
- 04 Vill besser we ich gmäint ha
- 05 Si schlönd de Sack
- 06 Anna Wirthin
- 07 Schturmwaarnig
- 08 Wolke und Schtäi
- 09 Nümme so druf aa
- 10 Luscht und Lüdeschaft
- 11 Chliischtadt
- 12 Guet Nacht

Alle Texte und Melodien von Christoph Bürgin.

Vocals, Gitarren, Dobro, Bouzouki: Christoph Bürgin.  
Drums: Peter Fischer  
Flügel, Hammond, Synth: Mark Koch  
Bass: Heidi Moll  
Schweizer Sackpfeife: Urs Klauser  
Uilleann Pipes: Michael Hugi  
Alle andern Instrumente: Rolf Stauffacher

Eingespielt im Mazzive Sound Studio Bellmund, Juli 2018  
Produziert von Rolf Stauffacher und Christoph Bürgin  
Gemastert von Rolf Stauffacher

Booklet: Katharina Bürgin

## BIO

### Geboren

am 6. Januar 1957 in Langendorf, SO. Bürger von Schaffhausen.

Aufgewachsen in Solothurn und Schaffhausen.

Daselbst Schulen und Lehrerseminar. Danach Lehre als Verlags- und Sortimentsbuchhändler in Bern.

Arbeitete in der Verlags- und Buchbranche in Bern, New York, Heidelberg, Zürich und Schaffhausen.

War Gemeindeschreiber in Ramsen.

Heute Sachbearbeiter beim Bevölkerungsschutz Kanton Schaffhausen.

Mitglied der schweizerischen Urheberrechtsgesellschaft SUISA und ProLitteris, Schweizerische Urheberrechtsgesellschaft für Literatur und bildende Kunst.

### Anfang

Seit der Schulzeit Unterricht in Klavier und Gitarre. Klavier auch im Lehrerseminar. Gitarren waren damals noch unerwünscht, das musste anderswo angeschaut und geübt werden. Das Gelernte wurde dann in lokalen Bands gleich ausprobiert. Dann 17 Jahre in Bern, dort Kontakt zu Liedermachern, Rock- und Jazzmusikern.

### Karriere

- Folkbands in Schaffhausen
- Irishfolk in Bern
- Theatermusik in diversen Projekten

- Strassenmusik in der Schweiz, Frankreich, Irland und Italien
- Elektrischer Folk mit mixtүүr (2 Platten: "guet glade" und "Valée des fous"). Fata Morgana Records
- Mitarbeit bei Martin Hauzenberger. Bouzouki, Keyboard, STUUNE – Musik und Mundartlieder. Zytglogge Verlag, 1990, ZYT 4066
- Unterwegs mit Mischa Hafen und MusigChuchi. Gitaren, Slides, Bouzouki
- Mitarbeit und Konzepte für CoxOrange (D)
- Saiten bei der Peter Uehliner Band (SH)
- Bouzouki bei Koenix - Musik aus der Zeit der Sagen und Lagerfeuer

### Privates

Lebt und arbeitet in Neuhausen am Rheinfall (Schaffhausen).

Verheiratet seit 2000 mit Nicole Steffen, Vater von 2 Söhnen, Linus (1999) und Kilian (2002)

### Diskografie (in Auszügen)

- Zuberbass "live und lüpfig" 1981 – Gitaren, Bouzouki – auf dem Netz als "rare swiss psych prog private press" gehandelt (!!)
- mixtүүr "guet glade" 1983 und "Valée des fous" 1985 – Gitaren, Bouzouki
- Martin Hauzenberger "STUUNE – Musik und Mundartlieder" 1990 – Bouzouki, Keyboard
- Elektrolux "Ohrewürm 3 – Socke" – Bouzouki

- Red Box "Handle with care" 2008 – Gitarren
- CoxOrange "Demos Jenner 2013 – Gitarren, Slides, Produktion
- Christoph Bürgin: „Chömmer So Lo"
- Christoph Bürgin: „19:57"

### Einflüsse

Zugegeben, bei den folgenden Künstlern habe ich viel zugehört, zugeschaut und dazugelernt: James Taylor, Van Morrison, Bob Dylan, Ben Harper, CSN&Y, Danny Dziuk, Delbert McClinton, Dick Gaughan, Donal Lunny, Fabrizio de André, Francesco de Gregori, Fairport Convention, Francis Cabrel, Gianmaria Testa, John Hiatt, John Martyn, John Prine, Joni Mitchell, Little Feat, Lucio Dalla, Lyle Lovett, Mike Scott, Paul Brady, Paul Simon, Richard Thompson, Robbie Robertson, Shane MacGowan, Steve Earle, Stoppok, Tom Waits, Tony Joe White.

### Gitarren und so

Akustische Gitarren von C.F. Martin, Santa Cruz und George Lowden  
Stromgitarren von Fender, Gibson und G+L

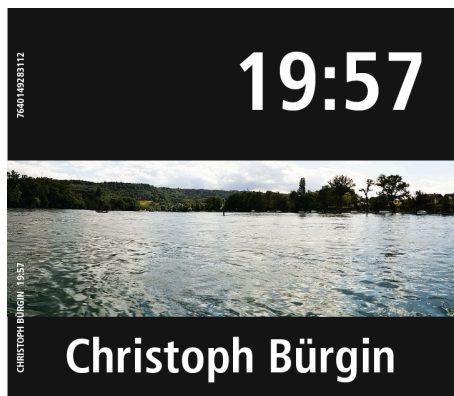
Weissenborn von Paddy Burgin (NZ)  
Dobro Model 33H (1995)

Bouzouki von Jean-François Descombes

E-Bouzouki by Matz Guitars

### Weblink

[www.christophbuergin.ch](http://www.christophbuergin.ch)



### Kontakt:

Christoph Bürgin | Buchenstrasse 63 | CH 8212 Neuhausen | [info@christophbuergin.ch](mailto:info@christophbuergin.ch) | ++41 (0)79 242 75 20